

Curricolo

Annamaria Minafra, nata ad Andria (Ba) nel 1966, è in possesso della maturità classica e del diploma di viola che ha conseguito nel 1993 presso il Conservatorio di Torino. Da anni vive a Firenze dove svolge attività didattica e concertistica, collaborando con varie orchestre e gruppi cameristici della Toscana.

Si è specializzata nell'insegnamento di nuovi approcci metodologici del violino, della viola e della musica di insieme frequentando vari corsi di perfezionamento in Italia e all'estero.

Ha curato numerosi progetti per bambini sull'interdisciplinarietà della musica, collaborando anche con il Comune di Firenze.

Si occupa di ricerca nell'ambito della didattica strumentale, in particolare dell'insegnamento collettivo degli strumenti ad arco, su cui ha tenuto vari corsi di aggiornamento per docenti in Italia e all'estero.

E' membro della Commissione Didattica dell'AIdSM e fa parte di un gruppo di studio di direttori di varie scuole musica europee, costituitosi in ambito EMU, che lavora sul tema "*Didattica strumentale delle lezioni collettive*".

Ha al suo attivo alcune pubblicazioni sul tema *Lezioni collettive*.

Programma / obiettivi di promozione della vita associativa

In linea con gli obiettivi delle attuali Commissioni di Studio "Scuola" e "Scientifica per la formazione e l'aggiornamento" si avanzano le seguenti proposte:

- avanzare proposte per la valorizzazione dell'educazione musicale nei diversi ordini di scuola per il monitoraggio e la diffusione di nuove metodologie didattico-strumentali;
- monitorare e valutare l'operato delle scuole di musica che operano in sinergia con le scuole pubbliche, mettendo in evidenza gli aspetti positivi delle buone pratiche;
- individuare strategie e strumenti operativi per far emergere i bisogni formativi dei docenti e per valutare l'efficacia dei corsi;
- elaborare nuovi modelli di formazione in servizio.

Annamaria Minafra