

Curricolo

ELISA POIDOMANI

Membro del Direttivo della sezione Siem di Catania dal 2003 e membro uscente del Consiglio Direttivo Nazionale, referente per le Commissioni Nazionali, nell'ultimo mandato. E' laureata in Discipline della Musica, diplomata in pianoforte, e in direzione d'orchestra nel Corso triennale di perfezionamento dell'Accademia Musicale Pescarese. Ha suonato in svariate formazioni di musica da camera, diretto varie orchestre e lavorato in diversi teatri, con i quali svolge attività di maestro del coro di voci bianche. Tiene corsi di formazione e di aggiornamento, ed è docente di Direzione di coro per Didattica della Musica presso l'ISSM "V. Bellini" di Catania.

Programma / obiettivi di promozione della vita associativa

Alla luce di una partecipazione di lunga data alla vita associativa della Siem e di un'attività artistica "operativa" quasi trentennale nella musica, specialmente in ambito didattico, continuo ad essere fermamente convinta dell'importanza della diffusione dei valori non solo tecnici ma soprattutto umani, etici e morali che la musica veicola ed è in grado di trasmettere ad ogni individuo, in special modo se coinvolto fin dalla più tenera età. Credo anche che tutto questo non possa realizzarsi senza che gli operatori musicali, portatori e diffusori di tali valori, non istaurino tra loro delle relazioni e degli scambi in vista di una crescita collettiva globale. Penso che proprio la Siem in questi anni abbia svolto un ruolo fondamentale in tal senso e che, prima di tutto, questo debba continuare ad essere uno dei suoi obiettivi principali. Nel rispetto, dunque, delle finalità statutarie, il mio programma operativo è finalizzato a rendere la partecipazione dei soci sempre più attiva e coinvolta nella vita associativa, rafforzando i rapporti esistenti e creandone di nuovi, affinché tutti, se e ove lo desiderino, possano esprimere le loro esigenze e condividere le proprie esperienze in una sinergia e concordia di comuni intenti.