

Corsi estivi in Sicilia

Lido Rossello di Realmonte (AG)

26 - 31 Luglio 2004



Quest'anno la spettacolare costa bianca di Realmonte ha fatto da cornice ai corsi estivi della Sicilia. Una cinquantina di insegnanti di musica, operatori, animatori ed amatori si sono radunati nei locali del Hotel "Capo Rosello", animando la piccola località balneare con i ritmi caldi del Senegal. Dalle finestre trasudavano le note dei pianisti di Sabine, le mura vibravano con le danze circolari e quadrati di Paolo e i pomeriggi si sono trascorsi al suon di canti che trasportavano in paesi vicini e lontani.

A chi avanzava un poco d'energia, la spiaggia offriva ristoro e la costa delle indimenticabili gite in barca; chi invece boccheggiava si faceva trovare disteso sotto gli ombrelloni del bordo piscina. Le serate libere si sono passate tra musica barocca in giardino, balli latini in spiaggia, un "jam session" autogestito nella hall dell'albergo ed uno scambio di canti popolari siciliani ed africani. Come sempre, i momenti più memorabili sono state le consuete serate di chiusura dei corsi. Lo stage di percussioni africane si è chiuso con uno spettacolo coinvolgente, esilarante ed a momenti anche commovente con l'esibizione dei circa 30 djembè sulla spiaggia per un pubblico di amici, parenti, colleghi e curiosi. Il sabato sera si sono esibiti i cantanti del corso di Elisa, che in tre giorni si sono trasformati in un coro poderoso con un repertorio vario, originale, accessibile e molto curato. L'Atelier di Musica di Paolo si è rivelato una vera "fonderia" di canti, danze, colori, parole, forme e molti materiali originali e sorprendenti. Anche i pianisti, inizialmente fermamente convinti di non saper improvvisare, hanno trovato un modo originale di presentarsi alla fine della settimana con una improvvisazione collettiva che ha mostrato a ciascuno di loro che non solo ne erano capaci, ma ne erano capaci persino d'avanti ad un pubblico!