

MODALITÀ D'ISCRIZIONE

1) Effettuare entro il 1° luglio il versamento postale o bancario della quota d'iscrizione al percorso scelto (unitamente alla quota associativa alla SIEM 2013 nel caso di non soci) sul:

CCP 19005404; IBAN: IT 20 P 07601 02400 000019005404.
Intestazione del versamento: Società Italiana per l'Educazione Musicale, via dell'Unione 4, 40126 Bologna.

Causale del versamento: "Socio 2013" (nel caso si sottoscrive la quota associativa) + "Percorso..." (indicare il numero e/o il titolo del percorso che si intende frequentare).

2) Inviare entro il 1° luglio un'e-mail di preiscrizione all'indirizzo: siemmacerata@yahoo.it, completa di:

- numero e/o titolo del percorso che si intende frequentare;
- propri recapiti (domicilio e telefono) e dati anagrafici.

3) Spedire entro il 1° luglio tramite posta ordinaria (fa fede la data del timbro postale) la scheda d'iscrizione (scaricabile anche dal sito) unitamente alla fotocopia della ricevuta del versamento postale o bancario (anche se effettuato on-line) al seguente indirizzo: *SIEM-Sezione territoriale di Macerata; Via Verdi, 4; 62100 Macerata.*

I corsi sono a numero chiuso. L'accettazione dell'iscrizione verrà comunicata via e-mail dalla segreteria. L'eventuale non accettazione dell'iscrizione per esaurimento posti verrà comunicata via e-mail dalla segreteria (in questo caso sarà rimborsata la quota versata). Nel caso di rinuncia all'iscrizione decisa dal partecipante, la quota non verrà rimborsata. La Direzione dei corsi si riserva la facoltà di apportare modifiche agli orari per ragioni organizzative. Se per cause di forza maggiore fosse necessario annullare un percorso, ne sarà data comunicazione individuale (via e-mail o telefono) entro il 5 luglio. In questo caso i corsisti potranno optare per un altro percorso o ritirarsi e avranno diritto al rimborso totale della quota d'iscrizione.

QUOTE D'ISCRIZIONE

La partecipazione ai corsi è riservata ai soci SIEM regolarmente iscritti per l'anno 2013.

PERCORSO 1 (30 ore): € 200,00

PERCORSO 2 (30 ore): € 200,00

PERCORSO 3 (24 ore): € 50,00

La **SIEM** (Società Italiana per l'Educazione Musicale) è un'associazione professionale e culturale senza fini di lucro fondata nel 1969; è rappresentante dell'ISME (International Society for Music Education), organo dell'UNESCO ed è accreditata presso il Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca (MIUR) in qualità di ente formatore per il personale della scuola (DM 177/2000 – Direttiva n. 90/2003).

QUOTE ASSOCIATIVE SIEM 2013

- Socio Ordinario: € 43,00.

- Socio Ordinario con quota ridotta (*): € 25,00.

- Socio Studente (fino a 25 anni di età): € 28,00.

- Socio Sostenitore: da € 86,00.

(*) Sottoscrivendo la quota ridotta, il socio ordinario annuale ha gli stessi diritti di partecipazione alla vita associativa e di godimento delle convenzioni spettanti ai soci, esclusi il ricevimento delle pubblicazioni e l'accesso all'area riservata del sito di "Musica Domani".

SOGGIORNO

Per gli ospiti che ne avessero bisogno, la SIEM ha stipulato una convenzione con la *Domus San Giuliano* di Macerata, una struttura alberghiera situata a pochi passi dalla Stazione FS della città.

Domus San Giuliano

Via Cincinelli, 4 – Macerata

Tel. 0733.232738 Fax 0733.440017

E-mail: sangiuliano@domusmacerata.it

www.domusmacerata.it

Per l'estate 2013 la SIEM presenta i suoi Corsi Internazionali di Formazione e Aggiornamento in Didattica della Musica in una veste rinnovata: la *SIEM Summer School*. Pensata nella forma di un "campus" estivo di cinque giorni (8-12 luglio) e organizzata dalla Sezione territoriale di Macerata, l'iniziativa propone la scelta fra **tre distinti "percorsi"**, ciascuno dei quali composto da tre insegnamenti e gestito da un diverso gruppo di docenti:

1) Didattica strumentale

2) Formazione musicale di base

3) Estetica e comunicazione musicale

SEDE DEI CORSI:

Convitto Nazionale di Macerata (Piazza Marconi 3).

Ai partecipanti verrà rilasciato un attestato di frequenza riconosciuto dal MIUR.

SCADENZA ISCRIZIONI: 1° luglio 2013

TUTTE LE INFORMAZIONI:

www.siem-online.it

siemmacerata.wordpress.com

siemmacerata@yahoo.it

Tel. 347-0310747 (tutti i giorni feriali, ore 14-18)

SIEM
Società Italiana per l'Educazione Musicale

SIEM
Summer
School
corsi estivi
internazionali
2013

DIDATTICA STRUMENTALE
FORMAZIONE MUSICALE DI BASE
ESTETICA E COMUNICAZIONE MUSICALE

XLIII edizione
MACERATA - 8/12 luglio 2013

PERCORSO 1

Suono creativo: l'improvvisazione nella didattica strumentale

PERCORSO 2

Il corpo in gioco: l'educazione musicale fra esperienza ritmica e movimento

PERCORSO 3

La voce e i segni: forme del suono, spazi del silenzio

PERCORSO 1

Suono creativo: l'improvvisazione nella didattica strumentale

DOCENTI E ATTIVITÀ:

Annibale Rebaudengo, *La creatività di chi suona e di chi insegna* (10 ore)

Marco Giovinazzo, *Trame d'Africa: ritmo, movimento e improvvisazione con materiali di matrice afro* (10 ore)

Isa D'Alessandro, *Movimento e improvvisazione nell'educazione strumentale secondo il metodo Dalcroze* (10 ore)

DESTINATARI:

Musicisti, insegnanti di strumento musicale.

DURATA:

30 ore (8-12 luglio).

PERCORSO 2

Il corpo in gioco: l'educazione musicale fra esperienza ritmica e movimento

(Non è necessario essere musicisti per iscriversi a questo percorso)

DOCENTI E ATTIVITÀ:

Ciro Paduano, *Musica dal corpo* (10 ore)

Marco Giovinazzo, *Trame d'Africa. Ritmo, movimento e improvvisazione con materiali di matrice afro* (10 ore)

Susanna Odevaine, *Tracce di danza. Elementi per una pedagogia artistica del movimento* (10 ore)

DESTINATARI:

Educatori, insegnanti di scuola dell'infanzia e primaria, operatori musicali.

DURATA:

30 ore (8-12 luglio).

PERCORSO 3

La voce e i segni: forme del suono, spazi del silenzio

(Non è necessario essere musicisti per iscriversi a questo percorso)

DOCENTI E ATTIVITÀ:

Insegnanti della "Scuola di Pedagogia e Comunicazione Musicale" (SPECOM) di Macerata:

Enrico Bottegal, *I silenzi di Orfeo* (9 ore)

Maria Elisabetta Bucci, *Dire l'invisibile. Epifanie sensoriali e viglie dell'ascolto nello spazio del silenzio* (9 ore)

Marcello La Matina, *Giochi linguistici e forme di vita. La musica nella filosofia di Ludwig Wittgenstein* (6 ore)

DESTINATARI:

Studenti di corsi universitari e accademici, operatori culturali, insegnanti.

DURATA:

24 ore (9-12 luglio).

Scheda d'iscrizione

SIEM Summer School 2013

Da inviare entro il 1° luglio 2013 a (fa fede il timbro postale):

SIEM-Sezione territoriale di Macerata
Via Verdi, 4
62100 MACERATA

Cognome e nome _____

Via _____

Città _____

CAP _____ Provincia _____

Tel./Cell. _____

E-mail _____

Desidero frequentare il seguente percorso (NB: se ne può frequentare uno soltanto):

Percorso 1 (30 ore)

Percorso 2 (30 ore)

Percorso 3 (24 ore)

Verso € _____ quale quota di iscrizione al percorso

Verso € _____ quale quota associativa SIEM 2013
(nel caso non si sia già soci)

Tramite CCP, o CCB, di cui allego fotocopia

Tramite versamento online di cui allego conferma ricevuta on-line

Ai sensi del D. Lgs. 30.6.2003 n. 196 ("Codice in materia di protezione dei dati personali"), do il consenso al trattamento dei dati forniti ai soli fini delle comunicazioni relative all'iniziativa in oggetto.

Data _____

Firma _____

Calendario / Orario		LUN 8	MAR 9	MER 10	GIO 11	VEN 12
PERCORSO 1	Mattino	–	Rebaudengo (ore 10-13)	Giovinazzo (ore 10-13)	Giovinazzo (ore 10-13)	D'Alessandro (ore 9-13)
	Pomeriggio	Rebaudengo (ore 16-19)	Rebaudengo (ore 15-19)	Giovinazzo (ore 15-19)	D'Alessandro (ore 15-19)	D'Alessandro (ore 15-17)
PERCORSO 2	Mattino	–	Paduano (ore 10-13)	Giovinazzo (ore 10-13)	Giovinazzo (ore 10-13)	Odevaine (ore 9-13)
	Pomeriggio	Paduano (ore 16-19)	Paduano (ore 15-19)	Giovinazzo (ore 15-19)	Odevaine (ore 15-19)	Odevaine (ore 15-17)
PERCORSO 3	Mattino	–	Bucci (ore 10-13)	Bucci (ore 10-13)	La Matina (ore 10-13)	La Matina (ore 10-13)
	Pomeriggio	–	Bottegal (ore 15-18)	Bottegal (ore 15-18)	Bucci (ore 15-18)	Bottegal (ore 15-18)