

CORSI ESTIVI 2004 - XXXV STAGIONE

Rimini 5-10 luglio 2004

SIEM - Associazione disciplinare qualificata dal MIUR per la formazione del personale della scuola ai sensi del D.M. 177/2000

*a cura di **Maddalena Patella***

Si conclude con l'edizione 2004 il ciclo dei corsi estivi di Rimini, un'esperienza impegnativa ma ricca di soddisfazioni per quanti, in questi quattro anni, hanno curato l'organizzazione delle attività nazionali di formazione e aggiornamento della SIEM.

Il testimone passa ora alla sezione di La Spezia che gestirà i corsi di Lerici del 2005 dal 11 al 16 luglio, con l'augurio di proseguire con rinnovato slancio l'avvincente avventura.

I corsi estivi hanno registrato anche quest'anno un buon numero di iscritti, in gran parte docenti della scuola dell'obbligo; numerosi gli operatori e animatori musicali, non trascurabile il numero degli studenti. Le attività si sono svolte in un clima sereno e collaborativo, la partecipazione è stata attiva e motivata. I docenti hanno lavorato con competenza strutturando percorsi operativi originali e stimolanti all'insegna della sperimentazione, dell'elaborazione creativa e della riflessione sugli aspetti metodologici, con possibilità di ricaduta sull'attività didattica e lavorativa dei corsisti. Il coinvolgimento è stato alto anche in occasione della rappresentazione finale, caratterizzata dalla spontanea interazione tra i gruppi. Sulla scia dei consensi ottenuti e accogliendo i suggerimenti dei partecipanti, la commissione nazionale della SIEM per le iniziative di formazione e aggiornamento sta già lavorando al progetto del 2005, che si preannuncia particolarmente innovativo, pur nell'ottica della continuità con le migliori esperienze formative maturate negli ultimi anni a livello nazionale. Promuovere competenze didattiche musicali efficaci e aggiornate, sia a livello di educazione musicale di base, sia per quanto concerne l'insegnamento delle discipline musicali specifiche, è infatti tra le finalità della SIEM, da sempre attenta all'evolversi dei contesti educativi scolastici ed extrascolastici in cui la musica è presente e a coglierne bisogni e istanze.

Come consueto, abbiamo voluto raccogliere anche quest'anno alcune riflessioni sui corsi, con l'intendimento di trasmettere in modo "non formale" il punto di vista di chi effettivamente ha vissuto le esperienze come occasioni di crescita personale e professionale.

Siamo grati ad **Armando Frizza, Paola Letizia Loi, Laura Malinverno, Marlies Maurer, Elita Maule, Federica Pari, Claudia Pozzi, Erica Pozzi** e **Christian Riganelli** per aver inviato i loro contributi ed anche a **Franco Zanin** per il servizio fotografico.

Ringraziamo i Dirigenti, il personale di segreteria e i collaboratori scolastici del Centro Educativo Italo Svizzero e della Scuola media statale "Panzini-Borgese" di Rimini che hanno reso possibile la realizzazione dell'iniziativa, offrendo alla SIEM ospitalità e collaborazione.